

Konzept Übergangslösung Galvanik 2009 bis Mitte 2010

Inhaltsverzeichnis

- Steckbrief IGGZ
- Ausgangslage
- Warum braucht es eine Übergangslösung?
 - Übergangslösung – „Galvanik on Tour“
- Positive Aspekte eines Übergangsangebots
- Budget IGGZ 2009 / 2010
- Betriebsbeiträge Stadt, Kanton und Gemeinden
- Übersicht Fahrplan Galvanik (Ablaufdiagramm)
- Galvanik-Programm bis Ende 2008

Steckbrief IGGZ

Antragsteller: Verein Interessen Gemeinschaft Galvanik Zug (IGGZ)

Gründung: August 2000

Funktion:

Trägerverein Kulturzentrum Galvanik Zug

Organisationsform:

Verein

Vorstand:

Carola Breitschmid (Präsidentin)

Jacqueline Falk (Kulturbearbeiterin der Stadt Zug)

Michael Endres (Rechtliches)

Urs Bachmann (Strategie)

Ubaldo Piccone (Kulturexperte, Szenekenner)

Daniele Di Rubbo (Personal und Finanzen)

Kontakt:

Carola Breitschmid

078 833 02 33

vorstandig@galvanik.ch

Postfach 1507, 6301 Zug

Bankverbindung:

Zuger Kantonalbank
Konto 00-711.904-06 / Clearing 787

Ausgangslage

- Am 8. Mai konnte der Baurechtsvertrag zwischen dem Eigentümer der Liegenschaft Galvanik und der Stadt Zug unterzeichnet werden
- Das Baurecht wird für die Dauer von 25 Jahren eingeräumt, gerechnet ab 1. Juli 2008
- Das Kulturzentrum Galvanik soll nun umgebaut und saniert werden
- Der Grundeigentümer nimmt die Altlastensanierung gemäss Auflagen des AfU auf eigene Kosten vor
- Der Umbau ist bereits im städtischen Investitionsprogramm eingestellt, der Baukredit wird voraussichtlich im Dezember 2008 gesprochen
- Der Umbau wird voraussichtlich etwa 1,5 Jahre dauern (2009 bis Herbst 2010)
- Im Rahmen der Umbauarbeiten und der Vorschriften der Gebäudeversicherung ist eine Teilnutzung der Galvanik während des Umbaus nicht möglich

Warum braucht es eine Übergangslösung?

- Das kulturelle und soziokulturelle Angebot der IGGZ (Galvanik) soll trotz des Gebäudefumbaus soweit als möglich aufrecht erhalten werden
- Der Markennname Galvanik soll beim Publikum, bei Künstlern, in Kulturrkreisen und in der Politik präsent bleiben
- Verbindungen zur Angebotsseite (Künstler, Veranstalter, Agenturen) sowie zur Nachfrageseite (Publikum) sollen unterhalten und falls möglich erweitert werden
- Eine Übergangslösung wird durch Unterschriftensammlung mit über 1000 Unterschriften gefordert; Wir nehmen den Druck der Öffentlichkeit ernst (Unterschriften, Medien, Rasmataz, Motion SP)
- Die IGGZ bleibt im Gespräch und kann Partner halten
- Das Kulturzentrum Galvanik erfüllt einen durch andere Institutionen nicht oder nur partiell abdeckbaren Auftrag für die Jugendlichen und jungen Erwachsenen
- Die Finanzierung des Baurechtszinses ist möglich

Übergangslösung – „Galvanik on Tour“

- Durchführung von Veranstaltungen an verschiedenen Gastorten wie i45, Gemeindesaale; dies fördert die Kommunikation und Zusammenarbeit mit anderen Kulturhäusern
- Durchführung von Veranstaltungen im ganzen Kanton in einem gemieteten, beheizbaren Grosszelt (150 – 200 Personen); Jugendliche können so ihre Plattform behalten, die Galvanik hat immer noch eine „Heimat“ und das Publikum hat einen Bezug - der „Galvanik Spirit“ bleibt
- Durchführung von Workshops mit erfahrenen und neuen Partnerveranstaltern zur Pflege des kulturellen Netzwerks und zur stetigen Optimierung unseres Angebots
- Organisation und Durchführung von zwei bis drei Anlässen pro Monat – ein Wochenende im Zelt und ein Freitag oder Samstag in einer anderen Lokalität

Positive Aspekte eines Übergangsangebots

- Veranstaltungen nach Möglichkeit in allen Gemeinden: Die Galvanik kommt zu den Gemeinden anstatt die Gemeinden in die Galvanik.
- Neue Kontakte zu Kulturschaffenden, Publikum und Politikern in den Gemeinden knüpfen und somit die Vernetzung stärken
- Weniger Festangestellte, dafür mehr temporäre Engagements: Neue zukünftige Mitarbeitende können für die Zukunft etabliert werden.
- Neue Gäste ansprechen, die noch nie in der Galvanik waren
- Kennen lernen der Vor- und Nachteile anderer Häuser, was wiederum in die neue Galvanik einfließen kann

Budget IGGZ 2009

Einnahmen	Ausgaben
Öffentliche Beiträge Stadt Zug	190'000 Löhne
Öffentliche Beiträge Kanton Zug (ohne Erhöhung)	160'000 Aushilfen
Öffentliche Beiträge Gemeinden (ohne Erhöhung)	70'200 Aufwände für Veranstaltungslokationen
Miteinahmen Probekäufe	0 Miete Lagerraum und Büro
Sponsoringbeiträge	5'000 Platzmiete / Bewilligungen
Mitglieder und Gönnerbeiträge	3'400 Gagen / Agenturen
Deckungsbeitrag aus Gastronomie	44'000 Werbung
Eintritte Veranstaltungen	50'000 Catering
	Security
	Ton / Licht
	Steuern / Abgaben
	Administration / Buchhaltung
	Lieferwagen / Transporte
	Heizung / Nebenkosten / Reinigung
	Mobile Bar
	Baurechtszins
Total	522'600 Total 522'600

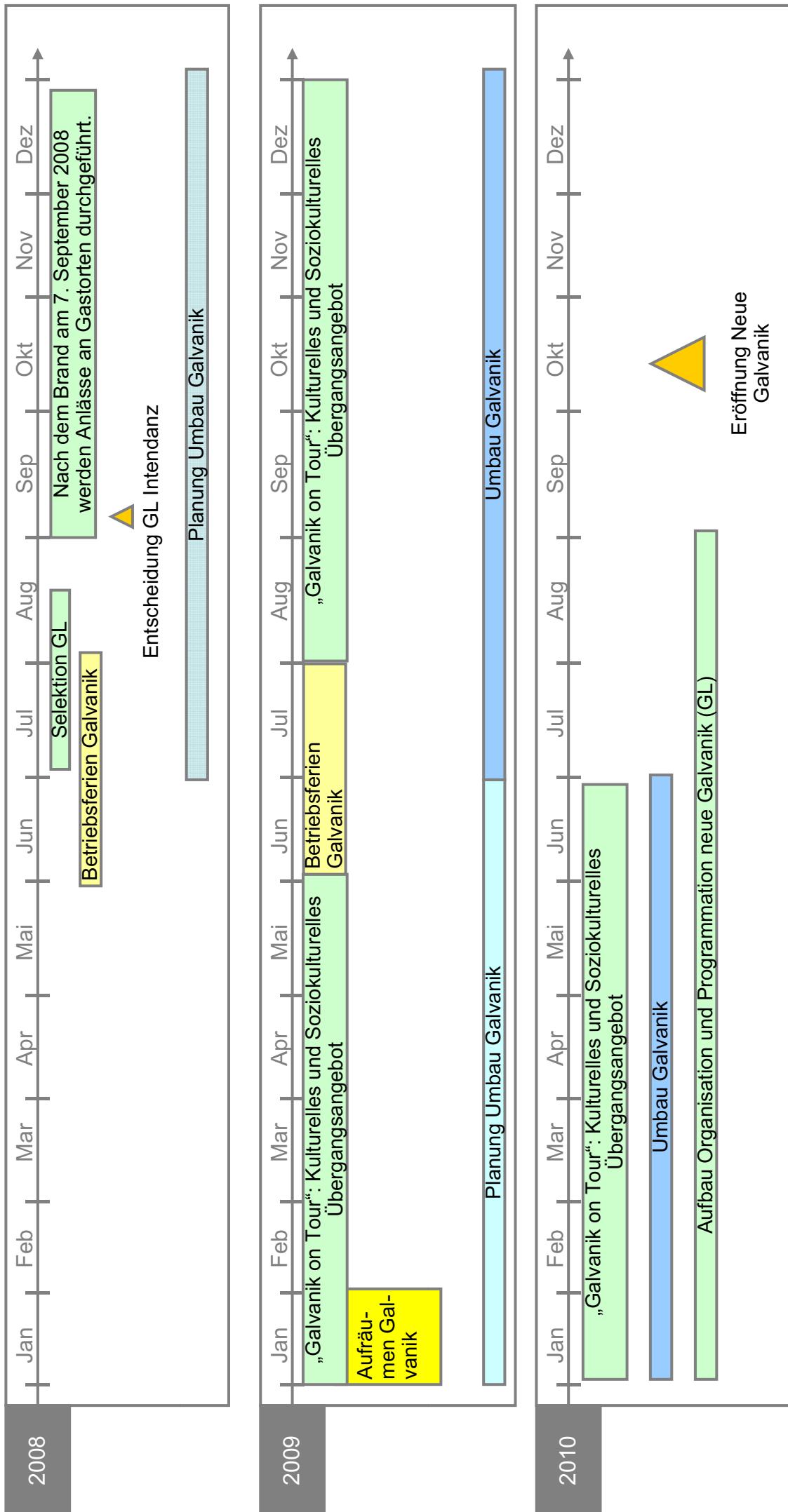
Budget IGGZ erste Hälfte 2010

Einnahmen	Ausgaben
Öffentliche Beiträge Stadt Zug	95'000
Öffentliche Beiträge Kanton Zug (ohne Erhöhung)	80'000
Öffentliche Beiträge Gemeinden (ohne Erhöhung)	35'100
Miteinahmen Probekokale	0
Sponsoringbeiträge	2'500
Mitglieder und Gönnerbeiträge	2'000
Deckungsbeitrag aus Gastronomie	22'000
Eintritte Veranstaltungen	25'000
Security	12'500
Ton / Licht	7'500
Steuern / Abgaben	4'000
Administration / Buchhaltung	16'000
Lieferwagen / Transporte	6'000
Heizung / Nebenkosten / Reinigung	6'000
Mobile Bar	3'000
Baurechtszins	36'000
Total	261'600
	261'600

Betriebsbeiträge Stadt, Kanton und Gemeinden

Institution	2007	Beitrag in % (Grundlage 2007)	2008 2. Halbjahr	Mögliche Erhöhung	2010 geschätzt
Stadt Zug	190'000.-	45,2 %	95'000.-		190'000.-
Kanton Zug	160'000.-	38,1 %	80'000.-	20'000.-	180'000.-
Baar	45'000.-	10,7 %	22'500.-	10'000.-	55'000.-
Steinhausen	9'000.-	2,1 %	4'000.-	5'000.-	14'000.-
Cham	4'000.-	0,9 %	2'000.-	7'000.-	11'000.-
Hünenberg	3'000.-	0,7 %	1'500.-	2'000.-	5'000.-
Oberägeri	2'500.-	0,6 %	1'250.-		2'500.-
Walchwil	2'200.-	0,5 %	1'100.-		2'200.-
Risch	2'000.-	0,5 %	1'000.-	3'000.-	5'000.-
Neuheim	1'500.-	0,4 %	750.-		1'500.-
Menzingen	1'000.-	0,2 %	500.-		1'000.-
Unterägeri	kein Beitrag	0,0 %	kein Beitrag	kein Beitrag	kein Beitrag
Total	420'200.-	100 %	210'100.-	47'000	467'200

Übersicht Fahrplan (Ablaufdiagramm)



Galvanik Programm bis Ende 2008: „Highlights“

Datum	Programm	Orte (provisorische Zusagen)
06.09.2008	Pete Rock (USA/New York)	Eröffnung der Saison in der Galvanik
03.10.2008	Sud-Sound System (Italien, in den Top-10) Live Reggae Band mit 10 Künstlern auf der Bühne	Gemeindesaal Baar
25.10.2008	Torch (Deutschland/Berlin) Deutsche Raplegende aus Berlin	Spinni-Halle
7. - 8.11.08	Zug rocks - Zug bounce: Plattform für Zuger Bands, um sich den Medien und Plattenfirmen zu präsentieren. Präsentiert werden acht Zuger Live Bands in zwei Tagen, die Konzerte werden live aufgenommen. 150 Medienleute aus der ganzen Schweiz sind eingeladen und die Konzertaufzeichnungen können am nächsten Tag von einer Website heruntergeladen werden (plus Fotos und Bios der Bands). Emmi Music, Universal Music und Sony BMG haben sich bereits angemeldet.	
21.11.2008	Samy-Deluxe (Deutsche Band, ist in den Top-10) Hip-Hop mit zwei Zieggruppen (da die Band schon vor 10 Jahren in den Charts ist): 16 bis 20 und 20 bis 25 Jahre	Spinni-Halle
12.12.2008	Stefanie Heinzmann (Schweizerin, war in Deutschland 2007 in den Charts Nr. 1)	Spinni-Halle