Stadt Zug

Abteilung Kultur  
Gubelstrasse 22

6301 Zug  
[kulturhauptstadt@stadtzug.ch](mailto:kulturhauptstadt@stadtzug.ch)

[Ort, Datum]

**Unterstützungserklärung und Interessenbekundung zur Mitwirkung an der Kulturhauptstadt-Kandidatur 2030 der Stadt Zug**

Sehr geehrte Damen und Herren

Mit diesem Schreiben möchte/n ich/wir, **[Name der Einzelperson / des Vereins / der Organisation]**,  
mein/unser ausdrückliches Interesse an der **Kandidatur der Stadt Zug als Kulturhauptstadt der Schweiz 2030** bekunden und meine/unsere Bereitschaft zur aktiven Mitwirkung an diesem bedeutenden Vorhaben zum Ausdruck bringen.

**Über mich/uns**

[Hier bitte eine kurze Vorstellung der eigenen Person oder Organisation: Wer sind Sie? Was machen Sie? Was ist Ihre kulturelle, gesellschaftliche, künstlerische oder sonstige Tätigkeit? Mit welchen relevanten Erfahrungen, Netzwerken oder Themenschwerpunkten möchten Sie die Kandidatur der Stadt Zug bereichern?]

**Meine/Unsere Interessensbekundung**

Ich/Wir begrüsse/n die Initiative der Stadt Zug und sehe/n darin eine einmalige Chance, das vielfältige kulturelle Schaffen der Region sichtbar zu machen, neue Impulse zu setzen und nachhaltige kulturelle Entwicklungen anzustossen. Die Kandidatur der Stadt Zug als Kulturhauptstadt der Schweiz 2030 verstehe/n ich/wir als Einladung zum gemeinsamen Gestalten, Vernetzen und Weiterdenken.

Als Akteur/in/e im kulturellen / gesellschaftlichen / künstlerischen /… Bereich erkläre/n ich/wir hiermit meine/unsere **ideelle Unterstützung** der Kandidatur und bekräftige/n mein/unser Interesse, mit meinem/unserem Know-how, meiner/unserer Kreativität und meinem/unserem Engagement zum Gelingen des Projekts beizutragen.

**Mögliche Beiträge und Projektideen**

[Hier können konkrete Projektideen, Kooperationsvorschläge oder thematische Beiträge der eigenen Person oder Organisation skizziert werden. Auch die Bereitschaft zur Weiterentwicklung von Ideen im Dialog mit dem Projektteam kann hier geäussert werden.]

Beispiele:

* Geplante Veranstaltungen, Ausstellungen, Performances
* Bildungs- oder Beteiligungsformate
* Kooperationen
* Beiträge zu den thematischen Setzungen der Kandidatur (Oberthema: «Zusammen leben – Best Practice Zug», Themenkomplex: Kulturen- und Sprachenvielfalt, öffentlicher Raum, Wohnen und Leben, Vielfältiges Kulturerbe (materiell und immateriell), globale Vernetzung und Verantwortung (Einkommensschere, Wirtschafts- und Industriegeschichte

Ich freue mich/Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit anderen Akteurinnen und Akteuren ein vielschichtiges, lebendiges und nachwirkendes Kulturhauptstadtjahr zu gestalten.

Mit freundlichen Grüssen

[Unterschrift (bei Vereinen und Organisationen: vertretungsberechtigte Person)]  
[Name / Funktion / Kontaktangaben]  
[Website / Social Media, falls vorhanden]